

Looppatroon

Soepel	Vloeiend looppatroon, aangepast aan de omstandigheden
Dribbelen	Marionetachtige beweging, niet vloeiend, monotoon, benen bewegen als de stokjes van een ledepop. De bewegingsuitslag van de beengewrichten is voldoende groot. In tegenstelling tot stijf lopen, waarbij de bewegingsuitslagen gewoonlijk klein zijn.
Houterig	Niet vloeiend looppatroon; heftig, rukachtig of jachtig aandoende bewegingen, onregelmatig in bewegingsuitslag, snelheid en aspect. Dit onderscheidt hen van stijve bewegingen met hun monotone aspect, uitslag en snelheid. Voor de leeftijd van 2½ of 3 jaar is het onderscheid met dribbelen vaak moeilijk.
Stijf	De bewegingen zijn monotoon in uitslag, snelheid en aspect en lijken stroef in elkaar over te gaan alsof er beperkingen zijn in de beweeglijkheid van de gewrichten. Stijve bewegingen kunnen een niet-neurologische oorsprong hebben, zoals bijvoorbeeld pijn na vaccinatie.
Hulp	Het kind kan slechts lopen met hulp (aan één of twee handen).

Vermijden van voorwerpen/wendbaarheid

Gekeken wordt of het kind in staat is zijn looppatroon aan te passen aan de aanwezigheid van voorwerpen op de grond door bijvoorbeeld veranderingen van stapgrootte, gangspoorbreedte, hoogte van optillen van de voeten, looprichting, snelheid van bewegen. Het gevolg is dat het lopen sterk variabel wordt, een voorbeeld van adaptieve variabiliteit. In een kleine kamer kan het gewone lopen door de ruimte een goede indruk geven van de wendbaarheid, zoals het draaien rond de stoel van de ouder zonder deze vast te houden.

Goed	Het kind past het looppatroon als vanzelfsprekend goed aan.
Matig	Het kind kan voor een deel voorwerpen vermijden met duidelijke tempoveranderingen en rukachtige richtingsveranderingen; voor een deel lukt het niet, hij stapt erop of stoot er tegen aan; hij maakt ruime bochten bij richtingsverandering.
Slecht	Het kind loopt dwars over alles heen, stapt erop of stoot er tegen aan en toont geen aanpassing van het looppatroon. Voor richtingsverandering moet hij eerst stilstaan.

Andere bijzonderheden

Meebewegingen van de armen	Voor een goede beoordeling moet het kind ontspannen zijn. Meebewegingen van de armen zijn een teken van een goede beheersing van het evenwicht (meestal vanaf 3 jaar aanwezig). Asymmetrieën zijn altijd suspect.
Klauwen van de tenen	Voortdurende buiging van de tenen.
Abductie van de armen	Deze wordt beoordeeld op basis van de abductie in de schouders. De ellebogen kunnen zowel in extensie als in flexie gehouden worden, de handen open of dicht. Letten op asymmetrieën. Extreem betekent >45°.

Figuur kenmerk 68b: Toelichting op 'Beoordelingsaspecten van het lopen' naar Hempel (1993) en Touwen (1992)