

Harry Volker ...

Vrijwel iedereen kent Harry Volker. In de vormende jaren kreeg iedereen wel iets mee van zijn leven. Hij is de eerste goed beschreven schooluitvaller sinds de invoering van de leerplicht. Zijn verhaal speelt zich af in het begin van de 20ste eeuw. Het verhaal leest als de film die ervan gemaakt is.

Voor deze tweede uitgave van De Omwenteling spraken we opnieuw met een aantal bijzondere mensen over twee grote thema's van deze tijd: bestaanszekerheid en kansengelijkheid. Thema's die in de tijd van Harry Volker ook al actueel waren en in een moderne samenleving tot voortdurende aandacht zouden moeten leiden. De gesprekken die we voor de Omwenteling voerden, versterken die urgentie.

Magisch

Harry Volker is de naamgever van een bijzonder netwerk. In het Harry Volker Genootschap organiseren we ontmoetingen en dialogen tussen mensen die in hun eigen werkgebied opvallen en bijzonder zijn. Of eigenlijk het 'normaal' nastreven. Opvallen doordat ze iets aan de orde stellen dat nog niet altijd door vakgenoten gezien wordt. Dit vraagt aandacht en bijbehorend handelen. Zij zijn vaak roepende in de woestijn, vaak alleen en op zoek naar bondgenoten.

Het zijn keer op keer magische gesprekken. Samenkomsten zonder strikte agenda, opzet of vooropgezet idee. We laten het graag aan het toeval en het moment van de ontmoeting over. We hebben inmiddels flink vertrouwen in onze expertise om die toevalligheden te organiseren. De magie ontstaat vanzelf.

Ook wij zijn het Harry Volker Genootschap. We zijn lid nummer 1 tot en met 3 en de enigen in het genootschap met een officiële functie. Wij zijn de conciërges. Van oudsher kaarsenbewaarders, maar later ook beheerder van gevangenis, school en parlement. Conciërges overzien



daarmee de hele samenleving. Wij verwelkomen bijzondere mensen tot het genootschap. We bepalen wie toe kan treden en nodigen mensen uit. De geïnterviewden in De Omwenteling verwelkomen wij graag binnen het Harry Volker Genootschap.

Toevallige ontmoeting

Deze Omwenteling is een verzameling van toevallige en magische ontmoetingen. De gesprekken met Tim 'S Jongers, Margrite Kalverboer,

Jaap Seidell, Loes Ypma, Marjolein Moorman, Laura Batstra en Abraham Soetendorp verworden tot zo'n toevallige ontmoeting. Gewoonweg door ze samen te voegen. In de gesprekken spreken zij over armoede, kinderrechten, ontwikkelrecht, gezondheidsverschillen, demedicaliseren, belangenafwegingen en rechtvaardigheid. Ze inspireren, zijn visionair, stemmen tot reflectie, dwingen tot keuzes, actie en bepleiten de urgentie.

Noodzakelijk toeval

Die toevallige ontmoetingen lopen ook als een rode draad door het verhaal van Harry Volker. Hij treft toevallig een mentor, die toevallig zijn vader kende en deze wil opzoeken. Hij kreeg voedsel van een bakkersknecht met een groot hart en trof een leraar die het in hem zag zitten. Hij wordt aangereden door een auto waarin zijn verloren gewaande moeder zit. Noodzakelijk toeval moet je goed organiseren, wil het ergens toe leiden.

Een belangrijk moment in het levensverhaal van Harry is wanneer hij zijn echte naam hervindt. Waar hij weer volledig mens wordt en in al zijn menszijn gezien wordt. Het moment dat hij voelt dat hij er mag zijn. Een mens met een naam en een afkomst. Een geschiedenis, een heden én een toekomst. Iedereen kent hem als Kruimeltje uit het kinderboek van Chris van Abkoude. Wij zeggen graag: Harry Volker, aangenamen.

*Bert Wienen, Mark Weghorst,
Soler Berk
Harry Volker Genootschap*